

REFLEXIONES PARA LA EDUCACIÓN: ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE TEORÍAS DE APRENDIZAJE DESARROLLADAS EN DOS ESCENARIOS EDUCATIVOS

REFLECTIONS ON EDUCATION: COMPARATIVE ANALYSIS BETWEEN LEARNING THEORIES DEVELOPED IN TWO EDUCATIONAL SETTINGS

REFLEXÕES PARA A EDUCAÇÃO: ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE TEORIAS DE APRENDIZAGEM DESENVOLVIDAS EM DOIS AMBIENTES EDUCACIONAIS

YEIMY PATRICIA MENESES VANEGAS¹

 <https://orcid.org/0009-0004-2451-613X>

 yei.meneses@udla.edu.co

JHON FREDY VEGA SAENZ²

 <https://orcid.org/0009-0000-6561-5354>

 jh.vega@udla.edu.co

NATALY VANESSA MURCIA MURCIA³

 <https://orcid.org/0000-0002-0663-2573>

 n.murcia@udla.edu.co

¹Químico, Universidad de la Amazonia, Facultad de Ciencias de la Educación Florencia, Colombia.

³Doctora en Educación y Cultura Ambiental de la Universidad de Surcolombiana, Facultad de Educación.

²Licenciado en matemáticas y física Universidad de la Amazonia, Facultad en Ciencias de la Educación, Florencia, Colombia.

RESUMEN

El presente artículo se centra en el estudio de los escenarios educativa de dos instituciones educativas del municipio de Pitalito - Huila. El primero, la institución educativa Liceo Freire y el segundo el servicio nacional de aprendizaje SENA, los cuales son tomados como objeto de estudio para identificar, comparar y reflexionar sobre las dinámicas sociales que incluyen los diferentes modelos pedagógicos, teorías de aprendizaje y estrategias pedagógicas implementadas en los diferentes contextos. La línea de esta investigación del estudio

Cómo citar:

Fecha Recibido: 25/09/2024 **Fecha Aceptado:** 27/11/2024 **Fecha Publicado:** 27/03/2025

Meneses Vanegas, Y. P., Vega Saenz, J. F. & Murcia Murcia Murcia, N. V. (2024). Reflexiones para la Educación: Análisis comparativo entre teorías de aprendizaje desarrolladas en dos escenarios educativos. *Maestros & Pedagogía* Vol. 6(1). ppt. 66-83



Esta obra puede compartirse bajo la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

corresponde a una investigación cualitativa usando el método fenomenológico, la cual permite explorar de forma subjetiva el fenómeno de la educación. De forma particular en esta investigación, para describir y comparar los diferentes modelos pedagógicos existentes en dos escenarios educativos, el primero que refiere a la educación escolar y el segundo a la educación profesional. Aquí se ven inmersos los procesos y teorías que están involucrados en la educación, y se realiza una pequeña síntesis que fundamenta como la teoría y la práctica se integran, complementan y aportan a la evolución constante de la educación.

Palabras clave:

Teorías de aprendizaje, modelos pedagógicos, estrategias pedagógicas, escenarios educativos, educación.

ABSTRACT

This article focuses on the study of the educational scenarios of two educational institutions in the municipality of Pitalito - Huila. The first, the Liceo Freire educational institution and the second, the national learning service SENA, which are taken as an object of study to identify, compare and reflect on the social dynamics that include the different pedagogical models, learning theories and pedagogical strategies implemented. in different contexts. The line of this research study corresponds to a qualitative research using the phenomenological method, which allows subjective exploration of the phenomenon of education. Particularly in this research, to describe and compare the different pedagogical models that exist in two educational settings, the first referring to school education and the second to professional education. Here the processes and theories that are involved in education are immersed, and a small synthesis is made that substantiates how theory and practice integrate, complement and contribute to the constant evolution of education.

Keywords:

Learning theories, pedagogical models, pedagogical strategies, educational scenarios, education.

RESUMO

Este artigo centra-se no estudo dos cenários educativos de duas instituições de ensino do município de Pitalito – Huila. A primeira, a instituição de ensino Liceo Freire e a segunda, o serviço nacional de aprendizagem SENA, que são tomadas como objeto de estudo para identificar, comparar e refletir sobre as dinâmicas sociais que incluem os diferentes modelos pedagógicos, teorias de aprendizagem e estratégias pedagógicas implementadas. em diferentes contextos. A linha desta pesquisa corresponde a uma pesquisa qualitativa utilizando o método fenomenológico, que permite a exploração subjetiva do fenômeno da educação.

Particularmente nesta pesquisa, descrever e comparar os diferentes modelos pedagógicos existentes em dois ambientes educacionais, o primeiro referente à educação escolar e o segundo à educação profissional. Aqui estão imersos os processos e teorías que estão envolvidos na educação, e é feita uma pequena síntese que fundamenta como a teoria e a prática se integram, complementam e contribuem para a constante evolução da educação.

Palavras-chave:

Teorías de aprendizagem, modelos pedagógicos, estratégias pedagógicas, ambientes educativos, educação.

INTRODUCCIÓN

La sociedad actual está en constante cambio, por lo tanto, la educación también debe adaptarse a las nuevas realidades y necesidades. En este sentido, a lo largo de la historia, la educación se ha visto influenciada por distintos modelos y enfoques pedagógicos, cada uno de los cuales representa su propia visión que responde al tipo de personas y de sociedad que se quiere contribuir a formar, dependiendo del contexto histórico en el que se desarrollan (Correa & Pérez, 2022).

Estos modelos y enfoques se fundamentan en diversas teorías del aprendizaje, que según Schunk (2012), explican de qué manera aprende el individuo y los factores que están inmersos en los diferentes escenarios educativos, los cuales se rigen por principios que guían las prácticas educativas. Es decir, las teorías del aprendizaje representan los postulados teóricos que son cruciales para desarrollar modelos y enfoques efectivos, adaptados, contextualizados y orientados al desarrollo integral del ser humano.

Las teorías del aprendizaje vistas desde Schunk (2012) se abordan desde las diversas posturas filosóficas y teorías psicológicas con el propósito de comprender de manera profunda el origen del conocimiento y su relación con el entorno. El autor señala que las primeras posturas filosóficas que se reconocen son el empirismo y el racionalismo. También, menciona que las primeras perspectivas psicológicas del aprendizaje que se reconocen son las teorías de condicionamiento clásico por Pavlov, el condicionamiento operante por Skinner y la teoría del aprendizaje social desarrollada por Bandura.

Así mismo, el concepto de aprendizaje ha experimentado una evolución y transformación a través de la historia desde tiempos remotos, ha sido parte del

proceso intrínseco de la condición humana para la adquisición de herramientas que permiten al individuo un mejor desempeño en su entorno, desde la perspectiva de Schunk (2012) se expone:

“El aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cual es resultado de la práctica o de otras formas de experiencia” (p.3).

Para Ortiz (2013) aprender implica construir y modificar nuestro conocimiento, así como nuestras habilidades, estrategias, creencias, actitudes y conductas de una forma activa y personal, para ello es necesario como preámbulo, definir un modelo que se ajuste a la necesidad que emerge del contexto y la práctica educativa, permitiendo que la educación sea un proceso cambiante y evolutivo que trasciende con el tiempo.

Relacionado con los modelos pedagógicos, Ortiz (2013) expone que existen dos grandes grupos, uno bajo la concepción tradicionalista, que enfatiza en una educación enmarcada en la formación de un sujeto pasivo y una concepción humanista, que enfatiza en una educación dinámica y participativa del sujeto. La transición de un grupo a otro es la que ha permitido la evolución de la educación actual. Esta transformación ha permitido contribuir al desarrollo integral del ser humano, centrados en el aprendizaje social en un proceso dinámico y enriquecedor en la edificación del saber (Quintero, 2019).

Por ende, la educación requiere un cambio de paradigma que contribuya a la formación y transformación del ser; lo que hace necesario, seguir una línea coherente entre las diversas teorías de aprendizaje que respondan a los desafíos de la sociedad actual. Desde esta mirada, emerge el saber pedagógico que transforma las prácticas educativas. Para Schunk (2012) es importante la integración de la teoría con la práctica; la experiencia permite confirmar los pronósticos teóricos y sugerir revisiones, y la teoría proporciona un marco de referencia para la toma de decisiones educativas.

Bajo esta postura, las instituciones educativas fundamentan sus prácticas en diversas teorías de aprendizajes existentes, que rigen los modelos y enfoques pedagógicos en los escenarios educativos caracterizados por determinado contexto.

El objetivo de este artículo de investigación se fundamenta en realizar un análisis reflexivo sobre las diferentes teorías de aprendizaje observadas en las dinámicas presentes en los escenarios educativos de la institución educativa Liceo Freire y el servicio nacional de aprendizaje SENA del municipio de Pitalito-Huila.

METODOLOGÍA

En este apartado se describe el marco metodológico de investigación, para ello, primero se define el paradigma epistemológico que rige la observación obtenida en los diferentes escenarios educativos que se tuvieron en cuenta a la hora de investigar. Partiendo de la postura de Franco, M. F., & Solórzano, J. L. V. (2020) quienes toman las posturas de Habermas desde la teoría de la acción comunicativa, esta investigación se centra en el paradigma socio crítico teniendo cuenta que se caracteriza por el análisis e interpretación social y cultural lo cual, enfatiza con la investigación de carácter cualitativo. Esto acoge el propósito de generar una crítica en cómo se desarrollan los diferentes modelos y teorías, que intervienen en las diversas estrategias educativas empleadas en distintas instituciones educativas.

A partir de los aportes de Hernández et, al (2014) en la sexta edición de su libro "metodología de la investigación", este documento se centra bajo un enfoque cualitativo. Este es definido como un enfoque que refiere a los procesos inductivos, recurrentes, aquellos que permiten analizar realidades desde la subjetividad y que finalmente, no tiene la necesidad de seguir una secuencia lineal como lo haría el enfoque cualitativo. Con estos procesos es aprovechable bondades como la profundidad de los significados, alcanzar una mayor riqueza interpretativa y finalmente permite contextualizar el fenómeno investigado.

Dado que este escrito centró su atención en un comparativo de las diferentes teorías de aprendizaje y métodos pedagógicos llevados a cabo en diferentes escenarios educativos, la subjetividad de las observaciones, se encarrilan en coherencia con la interpretación dada por los observadores. Con ello la verdadera esencia de los resultados enfatizan en la forma en serán descritas las diferentes situaciones del fenómeno de la observación.

Así, en secuencia con lo descrito por Hernández et, al (2014), el enfoque cualitativo va en relación a un tipo de investigación no experimental donde protagoniza la observación como eje primario de la investigación, lo que concuerda con los datos preliminares obtenidos en las visitas de las instituciones educativas tomadas como objeto de investigación, donde se observaron las actuaciones de los docentes en la práctica y las actuaciones mismas de los estudiantes. En este sentido, la investigación no experimental toma un sentido transversal, el cual se caracteriza por realizar una recolección única de datos, y particularmente para el cumplimiento del objetivo de investigación, se define como el diseño de investigación no experimental transversal de tipo descriptivo, el cual "tienen como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población" (Hernández et, al, 2014, p. 188). Lo cual concuerda con hacer una descripción de los modelos y teorías de aprendizaje de las instituciones objeto de estudio.

Desde el propósito de lograr el objetivo de la presente investigación, se establece que es necesario el uso del método fenomenológico, el cual surge de con el matemático Edmund Husserl con la actitud natural del juicio de la existencia o también definida como tesis expresa del juicio (Osorio, F, 1998.), este método permite hacer uso de la subjetividad de un juicio coherente de la realidad y permite la validez de una experiencia sin dar la totalidad de la realidad, ni tampoco, un área específica de ella. Por otro lado, Hernández et, al (2014) concibe el método fenomenológico como un diseño cuya definición concluye en la misma en esencia de la propuesta por Husserl, "Su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias" (Hernández et, al, 2014, p. 493).

Esto complementa la realidad dentro de esta investigación, partiendo de la necesidad de describir la implementación de modelos pedagógicos y teorías de aprendizaje a partir de la observación y recolección de datos de diversos escenarios educativos y con ello, hacer una descripción subjetiva pero coherente de la realidad de la educación.

Así, para llegar a lo propuesto, la implementación metodológica se describe en dos fases que comprenden la exploración (**fase I**) y la caracterización (**fase II**), las cuales se describen en tres momentos específicos, uno descriptivo, interpretativo y propositivo, que comprenden desde la observación y recolección de información, hasta el momento de síntesis y/o análisis de la realidad experimentada.

La fase I de exploración, se relaciona con el campo educativo, antecedentes, cualidades, intereses y efectos en la sociedad, que responden principalmente a comprender las dinámicas sociales que se generan en el contexto de la institución educativa Liceo Freire y el SENA del municipio de Pitalito-Huila. Con ella, se comprende la realización del momento descriptivo de la investigación.

Con el momento descriptivo se logra establecer desde la observación, la perspectiva de los maestros y estudiantes dentro de las realidades particulares que viven en el aula, y como terminan siendo actores sociales de la cultura a nivel regional. Desde la recolección de datos mediante el uso de la entrevista, en esta ocasión, caracterizada por incluir preguntas abiertas, se indaga sobre los modelos, prácticas, estrategias y didácticas pedagógicas, procesos de formación utilizadas en el aula, desde el rol del maestro como del estudiante.

Para profundizar en la entrevista, se llevó a cabo la exploración de las perspectivas de los estudiantes y profesores frente a los modelos pedagógicos, teorías de aprendizaje y estrategias metodológicas en la práctica educativa, surgen las siguientes preguntas, con el propósito de lograr el objetivo de investigación:

- ¿Qué tipo de estrategias de aprendizaje ha observado que utilizan los niños con más frecuencia y hay alguna que se destaque por su eficacia?
- ¿Cómo cree que influye el entorno educativo y familiar en el aprendizaje de los niños?
- ¿Cómo se adaptan los métodos de enseñanza, para satisfacer las necesidades individuales de los niños en términos de los estilos de aprendizaje y las preferencias de cada niño?
- ¿Ha notado alguna tendencia en los niños relacionada a la retienen o aplican la información que aprenden? ¿Y qué conclusiones ha sacado de esas observaciones?
- ¿Qué cree que los motiva a aprender? ¿Y qué factor en particular ha observado que despierte el interés para aprender?
- Desde su experiencia ¿Qué tipo de aprendizaje les resulta más efectivo: el aprendizaje práctico o un enfoque que combina la práctica con la teoría?
- ¿Ustedes consideran que les dan el espacio de la crítica dentro del aula de clases?

En cuanto a la fase II de caracterización, abarca el segundo momento de interpretación de las diferentes observaciones y registros de la entrevista, los cuales abren el paso hacia el tercer momento propositivo, el cual permite mediante la subjetividad de los observadores, proponer conclusiones y reflexiones de la práctica investigativa que se presentarán en los apartados siguientes.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este apartado de la investigación se presentan los resultados obtenidos desde la observación hasta la recolección de datos mediante la encuesta, los cuales, se relacionan directamente con el fundamento teórico de los diferentes modelos pedagógicos, teorías del aprendizaje existentes y las estrategias metodológicas y didácticas, donde los principales actores en los escenarios educativos son los docentes y estudiantes de la institución Liceo Freire y el servicio nacional de aprendizaje SENA.

Modelo y enfoques pedagógicos del Liceo Freire

En la observación de las dinámicas sociales se resalta en el contexto del Liceo Freire que los estudiantes construyen el conocimiento a través de la exploración y la interacción con el mundo que los rodea. Relacionado al rol del docente, este no se ve limitado a la orientación de un tema específico, sino el ente sembrador de la duda que encarrila a surgimiento de nuevas preguntas, una mayor profundización en el aprendizaje de los estudiantes. Así, en la práctica, se evidencia que los docentes escuchan y acompañan activamente a los estudiantes, utilizando estrategias didácticas que fomentan el aprendizaje colaborativo y el diálogo, el cual es mediado por preguntas y problemas contextualizados facilitando una comprensión profunda y que promueve un aprendizaje significativo.

La infraestructura representa un ambiente propicio para su fin particular, fomentando el aprendizaje colaborativo, el liceo se caracteriza por sus aulas al aire libre, mayoritariamente son espacios con mesas redondas y con acceso a materiales didácticos manipulables (Ver Figura 1), que facilitan la experimentación y la construcción del conocimiento de manera práctica y tangible.

Figura 1

Aulas de la institución educativa Liceo Freire.



Nota: *Elaborado por los autores.*

Con respecto a los modelos pedagógicos se evidencia que el Liceo Freire refleja un modelo constructivista con un enfoque crítico social, donde el estudiante es constructor de su propio conocimiento y el docente es un guía facilitador del proceso. Los estudiantes son capaces de reflexionar sobre el contexto social identificando y abordando problemas del diario vivir.

Desde la perspectiva de los docentes frente a los modelos durante la entrevista se menciona, "Lo que se hace acá réplica también el nuestro medio local inmediato en nuestro municipio, la idea es que integramos también a la sociedad acá. Una escuela y lo aprendimos de Reggio Emilia, una escuela no puede salir de la sociedad y la sociedad no puede salir de la escuela. La escuela debe ser una pequeña sociedad" (Rojas, comunicación personal, 14 de mayo del 2024).

Con ello se evidencia que la institución educativa está enmarcada dentro del modelo pedagógico de la escuela activa, dado que permite la interacción social y cultural de la educación y sus participantes dentro de una comunidad. sin embargo, la institución integra diferentes enfoques de los cuales se pueden identificar los siguientes:

- **Socio-constructivista:** la institución se caracteriza porque los estudiantes son activos constructores del conocimiento a través de la interacción,

exploración y el descubrimiento con el entorno y con la comunidad, además se promueve el aprendizaje colaborativo en contextos de su cotidianidad.

- **Crítico social:** En la institución la comunidad educativa siempre está comprometida con el análisis profundo y la reflexión de los diferentes contextos sociales y políticos identificando y abordando problemas reales y prácticos desde una perspectiva crítica y desde la acción transformadora de los procesos educativos, también, implementa la pedagogía de la pregunta dónde se está en constante interacción social entre pares, quienes se ven involucrados en una práctica investigativa.
- **Dialogante:** La institución se caracteriza por llevar procesos interactivos a través del diálogo pedagógico entre el estudiante, el saber y el docente, enfocados en la formación integral fundamentadas en el pensar mejor, el convivir mejor y el actuar mejor. Se promueve la horizontalidad en las relaciones en un proceso dinámico de intercambio de ideas donde los estudiantes son sujetos de derecho y sus opiniones, actuaciones y decisiones son respetadas en la misma proporción en que se debaten, puesto que se construye un carácter crítico, ético y social en todos los momentos de la clase y fuera de ella.

Modelo pedagógico del servicio nacional de aprendizaje SENA

Por otro lado, el Sena, también se resalta por el diseño y organización del espacio, cuenta con amplias zonas verdes y laboratorios bien equipados que facilitan la formación teórica y práctica en diferentes áreas como la industria, la agricultura tecnología que se adaptan a los contextos laborales y complementan el aprendizaje práctico (Ver Figura 2).

Figura 2

Aulas del servicio nacional de aprendizaje SENA.



Nota: *Elaborado por los autores.*

En estos escenarios educativos no se evidencia la existencia del docente, sino del instructor, es así como el rol del docente es justamente el de instruir, impartir conocimientos, habilidades técnicas, establecer las condiciones, normas o el debido proceso a seguir durante el aprendizaje. Sin embargo, también se

presentan escenarios de participación, interacción, aclaración de dudas e incluso la experimentación.

Así lo menciona la estudiante del SENA Pinzón "Aquí hay una metodología que es a través de instructivos que nos dan las guías, el instructor nos hace una retroalimentación de ese instructivo y de ahí sale una actividad, la cual nosotros desarrollamos con la ayuda del instructor y dependiendo la dificultad que veamos con esa actividad nos ayudamos con todo el grupo" (Pinzón, comunicación personal, 14 de mayo del 2024).

Los estudiantes en este escenario se ven inmersos en el aprendizaje activo y colaborativo, pero siempre guiado por el instructor. Siempre enfocado en el desarrollo de personas competentes. Por lo que el modelo pedagógico está centrado en el desarrollo de habilidades y competencias técnicas necesarias para el desempeño del mundo social y laboral. Los estudiantes integran la formación teórica y práctica, así lo refiere la estudiante "Aquí se enfoca en la teoría y en la práctica, ya que cada día son nuevos temas y con diferentes instructores tenemos diferentes temas a tratar, (...) usamos una guía que nos explica los pasos, son como las bases, el instructivo es como los temas que no entendemos. Y ya después seguimos, como nosotros somos de AXO, diseño de software. Nos explican cómo que es un lenguaje, de qué se trata, como lo manejan, y ya después tenemos que hacer como un código, que esa es la actividad" (Pinzón, comunicación personal, 14 de mayo del 2024).

Es decir, no se puede situar fácilmente dentro de un modelo, sin embargo estaría más cercano al enfoque pedagógico socio constructivista de Lev Vygotsky por la forma en la abordan el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que los estudiantes mediante la experiencia directa y la práctica aprenden "haciendo", es decir es un aprendizaje activo y participativo porque están involucrados dentro de la construcción del conocimiento, además se promueve el aprendizaje colaborativo y social, no obstante, el instructor es el que instruye o imparte conocimientos y habilidades técnicas y educar es un proceso más profundo y holístico, que implica la formación integral del ser y no sólo el desarrollo de competencias para el desempeño laboral y social, por lo que dejan en un segundo plano el desarrollo emocional y moral de los estudiantes.

Teorías de aprendizaje del Liceo Freire y el servicio nacional de aprendizaje SENA

En el Liceo Freire, los estudiantes construyen el conocimiento a través de la experiencia directa, la indagación y la interacción con el entorno, por lo tanto, se basan en el aprendizaje por descubrimiento donde se promueve la curiosidad, el pensamiento crítico a través preguntas provocadoras elaboradas a partir de sus propios intereses y del contexto, facilitando la comprensión profunda e interiorizando de manera más efectiva al relacionar los conocimientos previos con la experiencia y así fomentando un aprendizaje significativo.

Es decir, el proceso de construcción de conocimiento se centra en el estudiante, pero también implica la interacción con los demás, donde el docente es un guía facilitador del proceso; así lo menciona la docente "El rol del maestro es construir, es provocar unas mesas de aprendizaje, no es decorarlas, es provocarlas con los elementos que el chico va a necesitar para cumplir un reto, poner una pregunta que invite a pensar, que no sea literal, y entregar todas las herramientas para que los chicos construyan su aprendizaje y luego corroborar con ellos ese concepto que construyó. Nunca antes entregar una teoría o un concepto sin ser explorado" (Rojas, comunicación personal, 14 de mayo del 2024). Es decir, se manifiesta que el aprendizaje es activo y colaborativo, basado en la teoría del constructivismo social de Vygotsky.

Además, también trabajan las inteligencias múltiples, que se fundamenta de la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, que postula que las personas poseen habilidades y capacidades diferentes, es decir reconoce que existen diferentes tipos de inteligencia y por ende en el ámbito educativo se debe reconocer y valorar la diversidad de habilidades para así poder enriquecer, potenciar y adoptar diferentes formas de aprendizaje adaptadas a los estudiantes, como lo refiere la docente Rojas "nosotros, los docentes, hacemos una lectura holística de cada uno de nuestros estudiantes y un proceso de caracterización, uno a uno, identificando al inicio del ciclo escolar cuáles son sus fortalezas y justos, sus necesidades, sus posibilidades, cuáles son esos aspectos por mejorar. ¿Qué estrategias funcionan más con cada uno de nuestros estudiantes y lo que hacemos es prefigurar, proyectar y hacer unos mapas de aula pensando en cada uno de ellos? Incluir no es lo mismo que integrar. Entonces no solo es suficiente con que un estudiante haga parte de nuestra aula, sino también que pertenezca. Por eso aplicamos el DUA, que es el Servicio Universal para el aprendizaje. Todas las estrategias, o sea, agotamos todas las herramientas, todos los canales por los que cada niño puede aprender. Si a Pepito Pérez se le dificulta o requiere una letra de tamaño grande porque tiene dificultades en su vista, todos van a llevar una letra de tamaño grande, no solo Pepito Pérez, que resulta que Juanito tiene problemas con audiólogos. Pero nosotros vamos desde las herramientas pedagógicas y desde las estrategias pedagógicas fortalecer esos procesos con audiólogos, pero no solo con Pepito Pérez. Lo vamos a hacer con todos los estudiantes. Primero, leer a nuestros chicos exige mucha creatividad, mucho tiempo, mucha disposición" (Rojas, comunicación personal, 14 de mayo del 2024).

En relación con el SENA, se pudo evidenciar que los estudiantes aprenden a través de instructivos, seguido de la práctica. Dentro de las teorías de aprendizaje usadas se ubicaría dentro del aprendizaje cognitivo social, ya que los estudiantes aprenden a través de la experiencia y observando guías o al instructor que sería el modelo que demuestra una serie de habilidades, seguido de la práctica por parte de los estudiantes, siempre guiada y supervisada por el instructor. Así lo mencionan las estudiantes "Aquí hay una metodología que es a través de

instructivos, nos dan las guías, el instructor nos hace una retroalimentación de ese instructivo y de ahí sale una actividad la cual nosotros desarrollamos con la ayuda del instructor y dependiendo la dificultad que veamos con esa actividad nos ayudamos con todo el grupo, nos hacemos una revisión de cuáles son las preguntas que tenemos respecto a esa actividad" (Pinzón, comunicación personal, 14 de mayo del 2024).

La forma en la que aprenden los estudiantes del Sena se ubicaría dentro de la teoría cognoscitiva social de Bandura. Los estudiantes aprenden y adoptan diferentes habilidades y comportamientos de diferentes maneras, no solo a través de la repetición de acciones como lo propone el modelo conductista, en este caso específico, los estudiantes aprenden desde la experiencia práctica y a través de la observación de modelos "instructores", no obstante este aprendizaje implica procesos cognitivos e interiorización de los mismos que se convierten en representaciones simbólicas que orientan la toma de decisiones relacionados con las consecuencias de las acciones que sirven de refuerzo, como fuentes de información o motivación que guían a los estudiantes para ejecutar una acción.

Estrategias de aprendizaje del Liceo Freire y SENA

Relacionado con las estrategias didácticas se evidencia que trabajan en grupos y enfatizan en actividades lúdicas como el juego haciendo las clases más dinámicas y fomentando la participación activa, la interacción y colaboración con los demás estudiantes, como lo expresa la docente "Nuestra principal estrategia de aprendizaje es el juego, el juego lúdico. Entendiendo la lúdica como una herramienta con un objetivo, un fin específico que lleva al niño la exploración, a la creación de hipótesis, a la comprobación de las mismas, y a entregar un resultado de acuerdo a toda esa exploración que el anteriormente ha hecho. La estrategia de aprendizaje es el trabajo colaborativo. Hay una parte de trabajo individual, pero muy poco, realmente, todos los conceptos se construyen a partir del trabajo y de la relación entre partes. (Rojas, comunicación personal, 14 de mayo del 2024).

Así mismo, la docente y psico-orientadora Rojas, expresa que la misión de la institución educativa Liceo Freire es "educar para formar niños felices" y que la enseñanza está orientada en la felicidad, enfatiza en que es importante la emoción dentro de los espacios educativos y a su vez es necesario realizar desde la planeación, estrategias e instrumentos que mantienen esta postura activa, es por ello que refieren al uso del juego lúdico o al uso de la ruleta de emociones entre otros (Ver Figura 3).

Figura 3

Estrategias de aprendizaje lúdicas de la institución educativa Liceo Freire.



Nota: Elaborado por los autores.

Las aulas, son organizadas en grupos pequeños y mayoritariamente son espacios con mesas redondas y con acceso a materiales didácticos manipulables, que facilitan la experimentación y la construcción del conocimiento de manera directa y perceptible, fomentando el aprendizaje colaborativo (Ver Figura 4). Además, se registran las experiencias de aprendizaje, permitiendo reflexionar sobre el proceso y el progreso de cada estudiante.

Figura 4

Estrategias de aprendizaje lúdicas de la institución educativa Liceo Freire.



Nota: Elaborado por los autores.

En el SENA se identifican diferentes metodologías de enseñanza como el aprendizaje basado en competencias, aprendizaje práctico-experiencial, observacional y el aprendizaje colaborativo, donde se utilizan instructivos como guías de aprendizaje, así lo menciona la estudiante "en sí solo utilizan una

metodología, que es la de instructivos, o sea, que nos explican los instructivos y nos explican cada tema que es nuevo. Y eso es lo más significativo, porque pues nos explican temas que no tenemos conocimiento y así nos vamos retroalimentando cada uno" (Pinzón, comunicación personal, 14 de mayo del 2024).

Dentro de las estrategias del SENA, se puede evidenciar que se dan variaciones en cuanto a la formación del perfil del individuo, esto es debido a las características particulares del propósito de cada técnico o tecnólogo, que corresponde a contextos laborales múltiples, teniendo en cuenta que es un centro de formación en competencias laborales y de educación superior. Con ello, también se generan variaciones en las actuaciones a seguir por los docentes, lo que permite un grado mayor o menor de flexibilidad en la planeación de las actuaciones a seguir por el estudiante. En la siguiente figura el docente señala que el estudiante no puede tomar medidas al azar en la preparación de un café o experimentar más allá, porque esto define las condiciones ideales que esperan lograr, es necesario seguir un instructivo (Ver Figura 5).

Figura 5
Estrategias de aprendizaje del SENA.



Nota: *Elaborado por los autores.*

Análisis reflexivo sobre las dinámicas sociales de los contextos educativos

Haciendo un análisis comparativo sobre los dos contextos educativos, se refleja que cada uno representa su propia visión respecto al tipo de personas y de sociedad que se quiere contribuir a formar, por un lado, en el Liceo Freire se basa

en el desarrollo de experiencias educativas significativas encaminadas en formar personas críticas, felices, creativas y comprometidas con la transformación personal y social. Por otro lado, el Sena está centrado en formar personas competentes que se desempeñen en el mundo social y laboral. El Sena se basa en la instrucción, es decir en impartir conocimientos o habilidades técnicas a los estudiantes, y en este sentido, es totalmente diferente a educar que implica un proceso integral, más amplio "Holístico" cuyo objetivo es formar humanos conscientes, críticos y competentes en diferentes entornos y contextos.

El modelo y los enfoques que adopta el Liceo Freire presenta fortalezas significativas evidenciadas en los estudiantes, que se destacan por su buena gestión de emociones, sus habilidades comunicativas, creatividad y pensamiento crítico. Además, a través de las experiencias prácticas preparan a los estudiantes para enfrentar problemas reales con una perspectiva transformadora.

Si bien, cada uno de los contextos tiene sus fortalezas, desde nuestra perspectiva también tiene sus debilidades o implicaciones al intentar aplicarlos a otro contexto.

Adoptar este modelo en una institución educativa pública puede enfrentar múltiples limitaciones como la estructura institucional que generalmente está centrada en transmitir contenidos, así mismo las políticas educativas pueden ser una barrera debido a la presión externa por los estándares de evaluación.

Las expectativas de los padres de familia también puede ser una limitación, por lo que requieren de un compromiso institucional y de la comunidad escolar. Además, los desafíos económicos son cruciales para implementar espacios y recursos adecuados para la capacitación docente. Por lo que este enfoque demanda no solo cambios epistemológicos en la concepción educativa, sino que exige transformación de los principios pedagógicos que guían la práctica educativa, como las relaciones entre el docente y el estudiante, las estrategias metodológicas y, sobre todo, una disposición comprometida por parte de la institución educativa y la comunidad escolar hacia un cambio significativo.

En el Liceo Freire se utiliza un modelo pedagógico activo, específicamente el aprendizaje a través de la interacción y el descubrimiento, consideramos que este tipo de metodología es adecuada en los primeros años de formación, en edades más avanzadas se requiere de un pensamiento más complejo y científico; es imposible pretender que los estudiantes descubran todo el conocimiento que culturalmente y con muchísimo trabajo se ha descubierto, además que demandaría de mucho tiempo, por lo que sería más significativo aprovechar y transformar el conocimiento ya existente, gracias a eso no tenemos que descubrir que el fuego quema, de ahí la importancia de los docentes como mediadores de cultura y enfatizando en lo que menciona Freire (2005), "nadie educa a nadie, nadie se educa así mismo, los hombres se educan entre sí con la

mediación del mundo".

Por otro lado, el Sena prioriza la formación cognitiva y técnica para la formación de personas competentes para el mundo laboral, que sin duda desempeñan un papel importante en el panorama económico del país, no obstante, desestiman o dejan en un segundo plano el desarrollo personal, crítico, investigativo y emocional del ser humano, que también son cruciales para desenvolverse en el mundo, teniendo en cuenta situaciones como el desarrollo del comportamiento humano o el avance tecnológico, estos factores hacen de la educación cambiante, evolutiva y constante, que aquellos que aprenden hoy, tengan la capacidad de adaptarse en procesos de enseñanza en el mañana.

Para finalizar, es importante resaltar que educar no es lo mismo que instruir, aunque instruyendo se eduque. El intercambio de ideas y experiencias en los dos contextos educativos nos invita a replantear el rol docente demandando en el contexto actual la necesidad de una práctica educativa más consciente que facilite el desarrollo integral de las diversas dimensiones humanas.

CONCLUSIONES

La base del aprendizaje del ser humano debe ser la formación integral, la adquisición de competencias transversales encaminadas en la transformación del mismo, claramente no se pueden seguir usando metodologías tradicionales que fueron valiosas en otros momentos históricos, en otras realidades personales, sociales y laborales pero que son muy diferentes a la sociedad actual. Estamos en la era digital, por lo que los docentes deben adaptar las metodologías de enseñanza a nuevos horizontes enfocadas en fomentar el pensamiento crítico, la resolución de problemas y el trabajo en equipo. Sin duda la sociedad exigirá al campo educativo soluciones pertinentes y que requieren de nuevos enfoques adaptados al contexto actual. De ahí surge la importancia de la integración de la teoría con la práctica educativa, ya que se complementan entre sí para generar un entorno de aprendizaje significativo, tanto para el docente como para el estudiante, permitiendo comprender y configurar el saber pedagógico y descubriendo la finalidad de la educación en el contexto actual.

En este sentido, todos los procesos, teorías y modelos aportan en el proceso educativos, los diferentes escenarios solo son aprovechados al máximo, cuando el docente desde su práctica reflexiona en el componente teórico para mejorar sus resultados y lograr contribuir en el desarrollo humano, llegando a sociedades más conscientes, empáticas y socialmente potenciales, más allá de una comunidad netamente llena de conocimiento teórico, metódico y mecánico.

RECOMENDACIONES

Es significativo relacionar la teoría con la observación de prácticas educativas que estén a la vanguardia con la época actual, ya que son cruciales para transformar y configurar el saber pedagógico. Debemos ser conscientes que el mundo al que nos enfrentamos requiere de personas competentes y que sean capaces de adaptarse para enfrentar los diferentes desafíos de una sociedad que está en constante transformación.

Si bien es cierto que las prácticas educativas deben evolucionar constantemente, acorde con los contextos de cada escenario educativo, un punto a seguir es la formación pedagógica de los educadores. Es necesario que, dentro de los espacios de formación docente, sea constante la interacción en espacios académicos y que las reflexiones en cuanto a las prácticas, métodos o incluso la planeación misma, sea cuestionada desde una postura filosófica y pedagógica.

Estar inmerso en un espacio educativo conlleva la responsabilidad de hacer énfasis en la constante evaluación de las actuaciones que se siguen en el aula de clase. El docente debe diseñar, gestionar y evaluar estrategias que permitan que los estudiantes sean críticos, persistentes y competentes en la solución y comprensión de sus experiencias educativas, esto permite el verdadero cambio de las teorías de aprendizaje y modelos pedagógicos que regirán un entorno educativo apto y coherente con la evolución de las realidades que se viven hoy y que se vivirán en un futuro.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Correa Mosquera, D., & Pérez Piñón, F. A. (2022). Los modelos pedagógicos: trayectos históricos. *Revista Debates por la historia*, 10(2), 125-154.
- De Franco, M. F., & Solórzano, J. L. V. (2020). Paradigmas, enfoques y métodos de investigación: análisis teórico Paradigms, approaches and methods of investigation: theoretical analysis Paradigmas, abordagens e métodos de pesquisa: análise teórica. *Revista Mundo Recursivo*, 3(1), 1-24.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición
- Gutiérrez, K. T. Q. (2019). Transformación del aprendizaje desde el enfoque social (TADES). *Revista Scientific*, 4(13), 322-334.

Ortiz Ocaña, A. (2013). *Modelos Pedagógicos y Teorías del Aprendizaje*. <https://www.researchgate.net/publication/315835198>

Osorio, F., (1998). El Método Fenomenológico. Cinta de Moebio, (3),

Schunk, D. H. (2012). *Teorías del aprendizaje: una perspectiva educativa*. Pearson Educación.

Schunk, D. H. (2012). *Teorías del aprendizaje: una perspectiva educativa*. Pearson Educación.

Pinzón, C. (2024). Explorando las dinámicas sociales de la institución educativa Liceo Freire: Perspectivas de docentes.

Rojas, T. (2024). Explorando las dinámicas sociales del servicio de aprendizaje SENA: Perspectivas de los estudiantes.