

PENSAR EL CONOCIMIENTO ESCOLAR DESDE LAS DINÁMICAS SOCIALES OBSERVADAS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "LICEO FREIRE"

RETHINKING SCHOOL KNOWLEDGE BASED ON THE SOCIAL DYNAMICS OBSERVED AT THE 'LICEO FREIRE' EDUCATIONAL INSTITUTION

PENSAR O CONHECIMENTO ESCOLAR A PARTIR DAS DINÂMICAS SOCIAIS OBSERVADAS NA INSTITUIÇÃO EDUCACIONAL 'LICEO FREIRE'

YEIMY PATRICIA MENESES VANEGAS¹



<https://orcid.org/0009-0004-2451-613X>



yei.meneses@udla.edu.co

ANDRÉS CASTILLO ESCOBAR³



<https://orcid.org/0009-0008-8105-8269>



andr.castillo@udla.edu.co

CLARA PATRICIA HERNÁNDEZ BARACALDO²



<https://orcid.org/0009-0003-3674-8301>



clara.hernandez@udla.edu.co

¹ Magíster en Educación de la Universidad de la Amazonía; Químico de la Universidad de la Amazonía.

² Doctorando en Educación y Cultura Ambiental, Magíster en Ciencias de la Educación de la Universidad de la Amazonía, Fisioterapeuta de la Universidad María Cano de Medellín. Docente en la Institución Educativa Humberto Muñoz Ordoñez (Pitalito, Huila, Colombia).

³ Doctorando en Educación y Cultura Ambiental de la Universidad de la Amazonía, Magíster en Psicología Clínica de Orientación Psicoanalítica de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, Profesional en Psicología de la Universidad Surcolombiana de Neiva. Docente orientador en la Institución Educativa Ricardo Borrero Álvarez (Neiva, Huila, Colombia).



RESUMEN

La Educación es la base del desarrollo cognitivo, emocional y social del ser; proporciona herramientas para enfrentar los desafíos de la sociedad que está en constante cambio, fomentando el pensamiento crítico y la acción reflexiva para responder a las necesidades inmediatas del entorno y la relación con los demás. Este estudio se orienta al análisis reflexivo de los aspectos

Cómo citar:

Fecha Recibido: 24/09/2024 Fecha Aceptado: 12/06/2025 Fecha Publicado: 30/06/2025

Meneses Vanegas, Y. P., Hernández Baracaldo, C. P. & Castillo Escobar, A. (2025). Pensar el conocimiento escolar desde las dinámicas sociales observadas en la Institución Educativa "Liceo Freire". *Maestros & Pedagogía* Vol. 7(1). ppt. 55-74



Esta obra puede compartirse bajo la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

fundamentales del modelo educativo, los enfoques pedagógicos y las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de la institución educativa Liceo Freire de Pitalito-Huila. Este estudio se fundamenta en la investigación - acción participativa, la cual permitió recopilar información directamente de las experiencias y perspectiva de los docentes y estudiantes. Asimismo, se adoptó un enfoque cualitativo desde una perspectiva hermenéutica-crítica. Se utilizó la observación de campo, la técnica de la entrevista y la lista de chequeo. Los resultados evidencian la integración de los modelos socio-constructivista, crítico y dialógico, fundamentada en la relación entre la teoría y la práctica. Esta integración transforma el saber pedagógico a través de los conocimientos adquiridos, facilitando la reflexión y el aprendizaje experiencial en el contexto.

Palabras clave:

Modelo educativo, enfoques pedagógicos, estrategias didácticas.

ABSTRACT

Education is the basis of cognitive, emotional and social development of the individual; it provides tools to face the challenges of a society that is constantly changing, fostering critical thinking and reflective action to respond to the immediate needs of the environment and the relationship with others. This study is oriented towards a reflective analysis of the fundamental aspects of the educational model, the pedagogical approaches and the teaching strategies used by the teachers from the Liceo Freire de Pitalito-Huila. This study is based on participatory action research, which allowed us to collect information directly from the experiences and perspectives of teachers and students. Likewise, a qualitative approach was adopted from a hermeneutic-critical perspective. Field observation, the interview technique and a checklist were used. The results show the integration of the socio-constructivist, critical and dialogic models, based on the relationship between theory and practice. This integration transforms pedagogical knowledge through acquired knowledge, facilitating reflection and experiential learning in the context.

Keywords:

Educational model, pedagogical approaches, teaching strategies.

RESUMO

A Educação é a base do desenvolvimento cognitivo, emocional e social do ser; fornece ferramentas para enfrentar os desafios de uma sociedade em constante mudança, fomentando o pensamento crítico e a ação reflexiva para responder às necessidades imediatas do ambiente e à relação com os outros. Este estudo

orienta-se para a análise reflexiva dos aspectos fundamentais do modelo educativo, das abordagens pedagógicas e das estratégias didáticas utilizadas pelos professores da instituição de ensino Liceo Freire de Pitalito-Huila. Este estudo baseia-se na pesquisa-ação participativa, que permitiu coletar informações diretamente das experiências e perspectivas dos professores e estudantes. Adotou-se, ainda, uma abordagem qualitativa a partir de uma perspectiva hermenêutico-crítica. Utilizou-se a observação de campo, a técnica da entrevista e a lista de verificação. Os resultados evidenciam a integração dos modelos socioconstrutivista, crítico e dialógico, fundamentada na relação entre a teoria e a prática. Essa integração transforma o saber pedagógico por meio dos conhecimentos adquiridos, facilitando a reflexão e a aprendizagem experencial no contexto.

Palavras-chave:

Modelo educacional, abordagens pedagógicas, estratégias didáticas.



INTRODUCCIÓN

La educación en la actualidad o posmodernidad conlleva como principio una actitud reflexiva y crítica frente a la evolución de las teorías, de las sociedades, sus relaciones, la cultura, el arte y las ciencias; la educación como integrante del universo de las ciencias no ha sido ajena a este evento, situación que ha contribuido a enriquecer y favorecer puntos de anclaje dentro de esta y una mayor comprensión que permitan reales transformaciones y aplicaciones en el mundo actual.

En este sentido, Bárcena y Mélich (2000) introdujeron el concepto de "educación como acontecimiento ético" o la "pedagogía de la radical novedad", que se basa en el reconocimiento de dos principios: heteronomía y razón anamnética, principios que a su vez son el insumo o filtro epistemológico para accionar sobre elementos como la autonomía, la capacidad de diálogo y/o la razón comunicativa. Desde esta perspectiva, es fundamental el reconocimiento de la alteridad, en tanto que la educación es una experiencia de formación cuyo núcleo es la relación con el otro, otro que nos da el lugar de educador para quien tenemos la obligación de encontrarnos, reconocerle en su vida y reconocernos en un proceso de formación mutua.

Desde esta perspectiva, la educación debe ir encaminada a la transformación del ser, siendo un proceso dinámico y constante, que no debe considerarse como una preparación para la vida futura o para la fabricación de un otro, en función

de un momento o interés histórico, sino considerada para la propia vida. En este sentido, para Salas (2019), "la educación es un proceso complejo y multifacético en el que se transmiten conocimientos, habilidades y todo tipo de costumbres" (). Es decir, la educación es fundamental para la formación personal y social del ser humano y permite a la persona participar de manera significativa en la sociedad cambiante.

En este contexto, la educación se concibe como un proceso permanente de formación y transformación personal, cultural y social en su concepción integral del ser humano en relación con otros, lo que es posible a través de la educabilidad.

Partiendo de estas premisas, surge la pregunta de cómo estos principios de la educación transformadora se materializan en una práctica institucional específica, por lo tanto, este estudio se orienta en el análisis reflexivo de los aspectos fundamentales del modelo educativo, los enfoques pedagógicos y las estrategias didácticas empleadas por los docentes del Liceo Freire de Pitalito-Huila. Para llevar a cabo este análisis es crucial profundizar en los fundamentos teóricos que definen los diferentes modelos y enfoques pedagógicos, lo que justifica la estructura del marco teórico que a continuación se presenta.

MARCO TEÓRICO

El concepto de educación no ha permanecido inamovible a lo largo de la historia; se ha visto influenciado por distintos modelos y enfoques pedagógicos, cada uno de los cuales representa su propia visión, que responde al contexto histórico en el que se desarrollaron (Correa Mosquera & Pérez Piñón, 2022).

Inicialmente se reconoce el modelo tradicional, cuya función esencial es transmitir la cultura humana a las nuevas generaciones, donde el docente es el eje central en el proceso educativo. En el transcurso del tiempo surgen modelos flexibles y dinámicos, centrados en el estudiante, que asumen un papel activo en la construcción del conocimiento aplicado a entornos prácticos y significativos. En la actualidad, la educación sigue demandando cambios profundos que estén a la vanguardia y que replanteen las prácticas de enseñanza-aprendizaje, que respondan a los desafíos y retos de la sociedad actual. Bajo esta perspectiva, surge el saber pedagógico que transforma y configura la labor docente, centrada no en el aprendizaje, sino en el desarrollo integral del ser humano.

Teniendo en cuenta lo enunciado, se exponen tres perspectivas que responden al propósito del desarrollo del ser humano en su fin de formación y transformación:

1. *Constructivismo sociocultural.* El enfoque constructivista sociocultural,

cuyo precursor es Lev Vygotsky, resalta la importancia de las interacciones sociales y culturales en la construcción del conocimiento, y se centra en el aprendizaje a través de las relaciones con los demás estudiantes (Serrano González-Tejero & Pons Parra, 2011).

2. *Crítico social*. Este enfoque fue desarrollado por el pedagogo Paulo Freire en el contexto de la educación popular en Brasil, quien propuso la pedagogía centrada en la "Educación como práctica de la libertad", promoviendo la conciencia crítica y la acción transformadora (Ernani & Assmann, 2022). Finalmente, el enfoque crítico plantea nuevas formas de ver el mundo.
3. *Dialógico*. El enfoque dialógico prioriza el diálogo mediado por preguntas orientadoras y encaminadas a desarrollar aprendizajes y conocimientos.

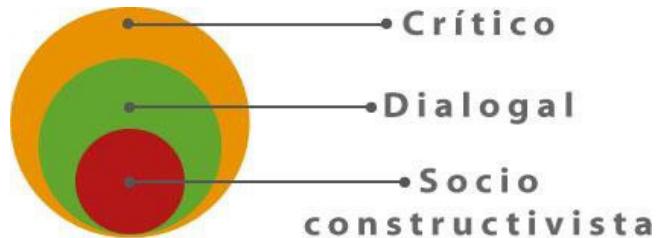
En virtud de lo anterior, el Liceo Freire integra tres enfoques educativos: el socio-constructivista, el dialógico y el crítico, que permiten formar personas críticas, reflexivas sobre el contexto social y dispuestas a transformarlo. En este sentido, la Institución Educativa Liceo Freire de Pitalito Huila se destaca por implementar este modelo integrando diferentes enfoques y promoviendo la innovación educativa y alternativa y su lema es "educar para humanizar y transformar" y cuyo propósito es "La educación no es preparación para la vida, la educación es la vida misma".

El modelo pedagógico del Liceo Freire se enmarca en el modelo de escuelas activas y se considera una escuela socio-constructivista, donde el conocimiento se edifica desde el diálogo y la conversación permanente. Además, se concibe como crítica, ya que, al final de todos los procesos educativos, busca encontrar soluciones a contextos reales con el objetivo de transformarlos (Liceo Freire, 2023).

Además, es considerada como escuela activa que busca romper paradigmas y desafiar los esquemas tradicionales basados en la estructura metódica y la transmisión de conocimientos. Contrario a dichos esquemas, con la integración de estos enfoques se pretende que los estudiantes construyan el conocimiento a través de preguntas y desafíos contextualizados; esta disposición crea un entorno de aprendizaje en el que los estudiantes trabajan en conjunto y se sienten motivados, promoviendo un aprendizaje significativo (Ver figura 1).

Figura 1.

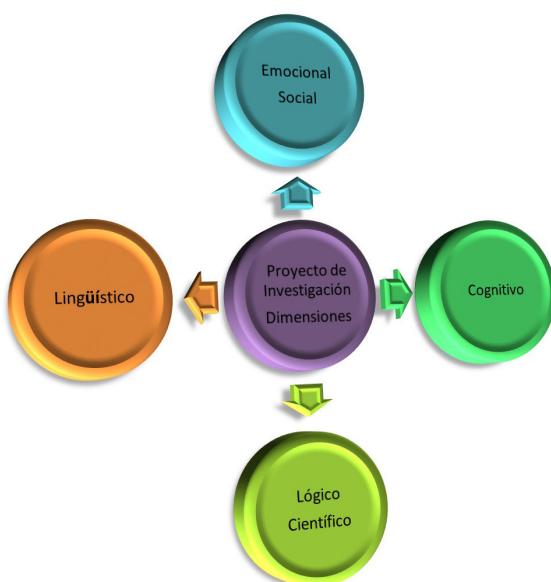
Enfoques de la institución educativa Liceo Freire (Liceo Freire, 2023)



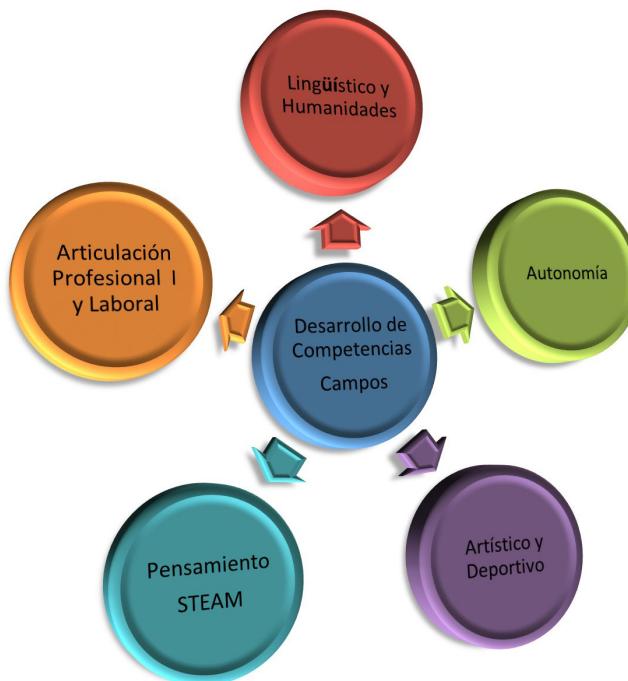
El currículo transdisciplinario del Liceo Freire se basa en el desarrollo de experiencias educativas significativas que permiten la consolidación de habilidades acordes con la edad de cada estudiante, según el plan de estudios del Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia. Se promueve el aprendizaje basado en proyectos (ABP) y el uso de laboratorios de matemáticas, lenguaje e inglés (Liceo Freire, 2023) con el objetivo de cumplir con el propósito de formar ciudadanos críticos y comprometidos, en diseñar soluciones creativas para contextos de la comunidad que se convierte en referente de transformación y capacitación pedagógica para la región y el país.

Figura 2.

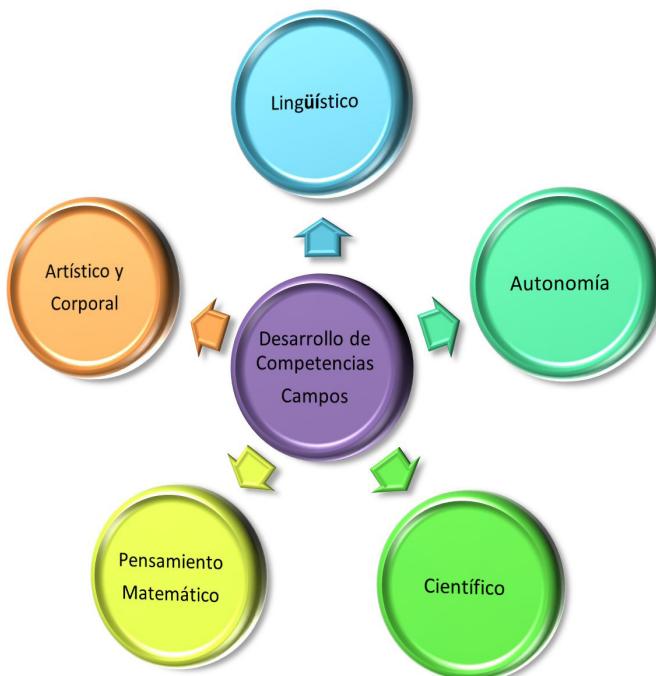
Modelo de currículo transdisciplinario del Liceo Freire, Pitalito-Huila



Curriculum Ciclo Vital (Preescolar)



Currículo Ciclos Uno, Dos, Tres y Cuatro (Educación Básica)



Currículo Ciclos Profesional y Laboral (Educación Media)

Fuente: Elaborado por los autores.

En virtud de lo anterior, surge el interés de integrar y comprender la relación entre la teoría y la práctica educativa. El objetivo general de esta investigación se centró en un análisis reflexivo sobre los aspectos fundamentales del modelo educativo, los enfoques pedagógicos y las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de la institución educativa Liceo Freire de Pitalito-Huila.

METODOLOGÍA

El desarrollo del presente artículo corresponde a la investigación - acción participativa de tipo cualitativo; se reconoce en ella su calidad integradora del conocimiento, en particular cuando se aplica en las ciencias de la educación. Esta metodología responde, según Mejia (2012), a un proceso riguroso y sistemático que sustenta el desarrollo de conocimientos y la ampliación de estos.

El enfoque cualitativo se fundamenta en una perspectiva hermenéutica-crítica. Según Camacho (2006), este enfoque se basa en una visión dialéctica de la realidad, que ofrece una reflexión profunda y transformadora sobre las dinámicas sociales, que a su vez permite no solo analizar las dinámicas actuales, sino proponer caminos hacia una educación justa, reflexiva e incluyente, que propicie el conocimiento colectivo, generando nuevos aprendizajes y prácticas producto de la experiencia vivida en el Liceo Freire.

En este sentido, la metodología se llevó en una fase de exploración; esta se relaciona con el campo educativo, historia, antecedentes, cualidades, intereses y efectos en la sociedad, que responden principalmente a comprender las dinámicas sociales que se generan en el contexto de la institución educativa Liceo Freire de Pitalito-Huila.

En esta fase se implementó una guía de observación participante que contiene tres momentos: descriptivo, interpretativo y propositivo, las cuales se explican a continuación.

El primer momento, descriptivo, permitió establecer la perspectiva de los maestros y estudiantes, relacionada con la realidad particular que viven en el aula y cómo se desempeñan como actores sociales; se llevó a cabo mediante una entrevista semiestructurada con preguntas abiertas, que indaga sobre los modelos, prácticas y estrategias pedagógicas y didácticas, procesos de formación, rol del maestro, del estudiante y metodologías utilizadas en el aula. Estas preguntas aportaron en la comprensión de las dinámicas sociales del contexto, que, a la luz de los investigadores, fueron relevantes para el análisis y discusión de la información obtenida. Asimismo, se aplicó una lista de chequeo para evaluar la pertinencia y coherencia entre el modelo pedagógico y didáctico, y las dificultades para la implementación de este.

El segundo momento fue el interpretativo, que permitió el análisis de la información obtenida de las entrevistas realizadas a la coordinadora y docente de la institución y a dos estudiantes del grado noveno, sobre las apreciaciones y valoraciones del modelo y de las prácticas pedagógicas como ejercicio reflexivo de los sentires y vivencias de los actores sociales.

En el tercer momento, propositivo, los investigadores, de manera colaborativa, realizaron un análisis reflexivo sobre los aspectos fundamentales del modelo educativo, los enfoques pedagógicos y las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de la institución educativa Liceo Freire de Pitalito-Huila, a manera de discusión, conclusión y recomendaciones, respecto a la realidad observada.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este apartado, se analizan los resultados obtenidos a través de las entrevistas semi-estructuradas realizadas al grupo de docentes y estudiantes de la institución educativa Liceo Freire, con el objetivo de describir los aspectos fundamentales del modelo educativo, los enfoques pedagógicos y las estrategias didácticas, presentes en el desarrollo de la práctica educativa.

Teniendo en cuenta la información obtenida de los instrumentos implementados en el desarrollo de la práctica, se validó que el modelo pedagógico de la institución educativa Liceo Freire responde al modelo socio-constructivista y enfoque crítico-social, como lo menciona la docente Vargas:

El Modelo pedagógico que está pensado y se trabaja en el Liceo Freire es el modelo socio-constructivista porque aprendemos con el otro, no de manera individual, sino desde el diálogo permanente priorizando siempre la conversación mediante preguntas que se diseñan en los diferentes contextos y proponiendo siempre un pensamiento crítico para que los jóvenes tengan esa posibilidad de ver el mundo de una manera distinta. El esfuerzo del Liceo siempre es romper con paradigmas de la educación transmisional y poco a poco ir logrando un conocimiento que se construye junto con el docente y el grupo de pares (Vargas, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Del mismo modo, la apreciación del estudiante sobre el modelo pedagógico se centra en el aprendizaje colaborativo, el diálogo y la indagación, características que fundamentan el aprendizaje significativo propio del modelo socio constructivista:

[...] siempre se ha trabajado en grupo, [...] siempre está en una mesa con los compañeros, se puede socializar sobre el problema que uno tenga, preguntarle al profesor, darle sus ideas y pues siempre se ha tenido mucho

la libertad para aprender y preguntar todo (Lemus, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Con relación a las estrategias pedagógicas y didácticas utilizadas en Liceo Freire, se identificó que la institución enfatiza en los procesos lectores y proyectos de investigación, los cuales se desarrollan y socializan mediante la metodología dialogal. El conocimiento se construye a través de la exploración y la interacción con su entorno, mediada por preguntas provocadoras y problemas propios a su alcance, a su realidad y a su contexto, lo que facilita una comprensión profunda y promueve el aprendizaje activo y colaborativo.

Lo anterior es expresado así por la docente:

La lectura es la estrategia utilizada como foco principal de nuestros estudiantes, [...] en la semana con su docente de lingüística hacen el monitoreo de la lectura para poder evidenciar este proceso, esto permite que los niños adquieran ese nivel crítico, ese nivel avanzado en la lectura en la comprensión de textos, [...] En el aula se tienen las mesas de contexto, [...] tenemos también los sectores de aprendizaje que permiten que las aulas se conviertan en esa posibilidad para debatir, para construir ideas, para proponer, para dialogar, para discutir entre todos y llegar a consensos y acuerdos y conclusiones, que permiten construir el conocimiento, [...] en las mesas de contexto existen las preguntas que son las que dinamizan esa búsqueda, ese debate, esa indagación que los niños hacen constantemente, ... otra estrategia significativa es el proyecto de investigación, que permite el trabajo de Ciencias Naturales de toda la parte científica, elaboran hipótesis, comprueban las mismas y elaboran nuevo conocimiento a partir de las actividades y de los retos que los profes diseñan en las mesas de trabajo, [...] el proyecto hace parte de una estrategia que permite la transformación, de un contexto o de una problemática real que se esté viviendo en nuestro medio en nuestro contexto de colegio o en nuestro contexto de sociedad (Vargas, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Los estudiantes también describen estas mismas estrategias referenciadas por la docente y que guarda relación con las estrategias didácticas desarrolladas en el Liceo, tal como se puede ver en el siguiente fragmento: "[...] por preguntas de investigación que mediante por la clase tenemos que ir respondiendo y pues llegar a un objetivo para poder aprender, [...] en todas las áreas, tanto en matemáticas, lengua, todas se basan en una pregunta problema" (Lemus, comunicación personal, 11 de abril del 2024)

Otro estudiante describe:

[...] todos los docentes usan metodologías muy chéveres y distintas para que uno pueda aprender el tema sin sentirse obligado a tener que leer, escribir

y exámenes, son metodologías diferentes y eso hace que uno le coja amor a la materia y pueda aprender bien los temas, [...] Cada semana tenemos que leer un libro nuevo, los libros son muy chéveres y divertidos entonces eso hace que nosotros nos podamos entretenernos o nos llame mucho más la atención intentar terminar el libro para la semana y poder seguir con otro, [...] las matemáticas el profesor las logra enseñar muy bien, nos pone a hacer como un ejercicio en grupo y nos pone a exponerlo y eso hace que nos tengamos que esforzar en el sentido de poder resolver bien los temas para después poder explicarles a más personas, [...] la clase de inglés se basa en tres habilidades, el hablar, la escritura, el leer y en el tema de la escucha hacemos muchas cosas, así hacemos juegos o hacemos canciones y ella nos pasó una hojita en la que tenemos que escuchar la canción y mediante la canción tenemos que escribir las palabras que faltan, entonces es chévere y divertido, después así podemos ensayar el tema o la escucha, [...] en español nos explica el tema, nos profundiza, nos dice los diferentes tipos de poemas que pueden haber, después de eso nos da unos ejemplos y nos pone a componer unos poemas muy chiquitos y ya el último día que tenemos que poner en prueba todo lo que hemos aprendido a través de la semana que en ese caso fue creando un poema con ciertas estrofas y tocar agregarle ciertos temas que habíamos visto durante toda la semana, generando la construcción de su propio pensamiento, la creatividad y todas esas cosas (Díaz, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Respecto a los procesos de formación, el Liceo Freire se caracteriza por ser flexible, se adapta a los intereses, necesidades y niveles de desarrollo de los estudiantes como lo expone la docente Vargas:

[...] se realizan comprendiendo siempre las necesidades de cada edad,[...] nos enfocamos en los aspectos más relevantes que nos da la neurociencia, pensando en las características propias de la edad el desarrollo cognitivo, emocional por el que atraviesan los niños en las diferentes etapas, por ello la formación se organiza en ciclos de aprendizaje, por ejemplo, el ciclo de iniciación básica, el ciclo vital que corresponde a los grados de preescolar y primera infancia, tenemos el ciclo de educación iniciación básica que son los grados de primero y segundo, los ciclos de aprendizaje formales que corresponden a los grados tercero, cuarto, quinto y sexto y ya los ciclos de formación vocacional y profesional que ya corresponden a bachillerato. De esta manera, las maestras diseñan sus planeaciones y diseñan su día a día en el aula, pensando siempre en potenciar esas características de los niños y de ofrecer aquellas estrategias y experiencias que realmente les permitan formarse como niños líderes capaces a partir de sus propias capacidades y competencias (Vargas, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Así mismo, Díaz complementa que:

Una de las habilidades que más se fortalecen acá en el colegio es el deporte, acá los profesores y como que el entorno nos da para ser muy deportistas; aparte de eso tenemos las actividades extracurriculares que son de diferentes deportes también, [...] uno se da cuenta que descubrió una habilidad nueva en un deporte, entonces eso es muy chévere, aprender, y el colegio campestre y todo eso nos permite en los descansos o en diferentes tiempos pequeños poder estar haciendo algún deporte, corriendo, jugando fútbol, baloncesto, voleibol o todas esas cosas. Siento que esta es una de las habilidades que más se fortalece y pues lo otro acá es que el colegio ayuda mucho a los deportistas, entonces eso es como una parte muy chévere importante del colegio (Díaz, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Frente al papel del estudiante y el rol del docente en el Liceo Freire, los estudiantes construyen el conocimiento a través de la exploración y la interacción con el contexto social, identificando y abordando problemas reales con el fin de transformarlos y el docente es un guía facilitador del conocimiento, porque permite la construcción propia del estudiante teniendo en cuenta sus habilidades personales y aprendidas; esta relación resalta la importancia del aprendizaje activo, que se involucran en la construcción de experiencias enriquecedoras, prácticas y bidireccionales para los actores.

Frente a el rol del docente, Vargas expone:

En el Liceo Freire el maestro tiene un rol muy significativo, ya que es la persona encargada de configurar el aula para que el conocimiento se dé de manera colaborativa, entonces el maestro es el que acompaña, el que guía, el que valora y da ese aporte significativo a la construcción que los niños hacen en sus mesas de contexto, ... el maestro trabaja con un currículo integrador de manera transdisciplinar las áreas del conocimiento, [...] el maestro tiene un rol investigador ya que la práctica diaria se convierte en su escenario de investigación, cada año los maestros sacan sus productos de investigación que surgen a partir del trabajo con los niños (Vargas, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Según las perspectivas de los estudiantes Lemus y Díaz, "realmente el rol que tienen acá los maestros a mí me parece como muy bueno, [...] ellos sí enseñan lo que tienen que enseñar".

En cuanto a las relaciones interpersonales, se percibe una relación dialógica de carácter horizontal entre el estudiante y el docente, que fomenta la colaboración y el intercambio de ideas, estableciendo un vínculo de seguridad y confianza, que permite enriquecer las experiencias de aprendizaje. Al respecto, la docente Vargas expone que

[...] las relaciones interpersonales están pensadas desde el ser, desde la autonomía, desde valorar al otro por sus capacidades por sus competencias y se realiza un ejercicio muy significativo, de acompañamiento, de sentirnos siempre un equipo de trabajo, rompiendo con esos esquemas verticales de poder y de sentir de pronto la presencia de alguien más, que los demás, sino que acá todos tienen un valor significativo, el aporte de todos vale y eso es muy valioso dentro de las relaciones interpersonales que se viven, porque los niños pues valoran mucho a ese maestro cercano, al maestro que es uno más en el aula, descubriendo con ellos, trabajando, haciendo que el conocimiento haga parte de los contextos diarios (Vargas, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Estas relaciones interpersonales también se ven reflejadas por los estudiantes:

[...] los docentes nos ayudan en muchas otras partes, en la parte emocional o ellos siempre están para uno, cuando uno los necesita están para uno a parte de las materias [...] son metodologías diferentes y eso hace que uno le coja amor a la materia y pueda aprender bien los temas, [...] se trabaja mucho el compañerismo, con la pregunta problema hacemos grupos y no siempre nos hacen hacer con las mismas personas para interactuar más y hacer que en algún caso que nos toque con alguna otra persona diferente no sea como distinto y no hayan problemas para poder interactuar en ese sentido (Díaz, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Del mismo modo, Lemus expresa:

En el colegio la relación es muy buena porque digamos que todos son muy tranquilos, no suelen haber problemas, peleas discusión; y si hay, pues se socializa entre ellos o se hace con el maestro en una asamblea y pues con el maestro también es lo mismo son muy cercanos siempre están disponibles (Lemus, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Finalmente, respecto a la evaluación en el Liceo Freire, se concibe como un proceso de formación integral y continuo, donde no solo se valoran los conocimientos académicos, sino el desarrollo de habilidades, actitudes y valores, integrando todas las dimensiones humanas, con el propósito de favorecer el desarrollo del pensamiento crítico mediante la reflexión personal y colectiva frente al mundo que lo rodea, como parte activa de los retos y cambios de la sociedad. Desde la visión de los estudiantes se evalúa de forma integral, tal como lo expresan los estudiantes:

Algo muy chévere acá es que siempre estamos con la autoevaluación, cada uno tiene que ver cómo está desarrollándose en cada área, también se hace la evaluación con los padres, no solo se evalúa el rendimiento académico, sino también pues el comportamiento y pues digamos que entre muchas

veces en el colegio no se están dando notas constantemente, el profesor siempre está pendiente a ver si está trabajando con autonomía y pues se ve reflejado al final del semestre (Lemus, comunicación personal, 11 de abril del 2024).

Análisis reflexivo sobre los aspectos fundamentales del modelo educativo (Relación entre la teoría y la práctica)

Teniendo en cuenta los resultados presentados, se comprende que existe una relevante integración de los modelos desarrollados y la práctica pedagógica en su apropiación por parte de la comunidad educativa de los elementos teóricos y prácticos que sustentan el ejercicio pedagógico en la institución, y que estos son vivenciados como beneficio para el desarrollo propio, lo que a su vez permite un mayor sentido crítico de importancia frente a la vivencia escolar y para el contexto social.

Con relación a la implementación de los enfoques socio-constructivista, crítico social y dialogal, se evidenció que en la comunidad educativa, los enfoques intervienen de manera integral permitiendo involucrar a docentes, estudiantes y padres de familia, en el desarrollo de estrategias prácticas que reúnen y desafían a la comunidad educativa hacia el interés y la motivación por investigar y explorar la realidad desde el mundo de las ciencias, desde un visión novedosa, en cuanto estos son elementos vivos que permiten abordar problemas del diario vivir en la práctica institucional a partir de preguntas incitadoras, que problematizan su realidad próxima; en este sentido, las estrategias didácticas y pedagógicas se caracterizan en ser flexibles, adaptadas a los intereses y niveles de habilidad de los estudiantes.

El uso de materiales toma un nuevo significado, siendo herramientas para lograr un fin y no elementos desvinculados del medio ambiente. Por el contrario, en su mayoría, estos, al igual que las motivaciones de aprendizaje, nacen desde sus propios contextos, de determinados momentos y vivencias compartidas, donde la educación se convierte en una herramienta de liberación y crecimiento mutuo, fomentando aprendizajes significativos.

Es este mismo sentido, la infraestructura del Liceo Freire, el diseño y la organización del espacio físico cuenta con amplias zonas verdes y aulas al aire libre (Ver imagen 1) que responden a un propósito de integralidad, de cercanía a la realidad de articulación con la vida, dejando atrás las lógicas de obligar el pensamiento, de eliminar estímulos para lograr comprensiones o posturas de concentración. Acá niños, docentes y demás miembros de la comunidad se articulan con el medio como un aliado en el proceso de aprendizaje que, además de promover el contacto con la naturaleza, crea un ambiente propicio para el aprendizaje activo y colaborativo.

Imagen 1.
Aulas de la institución educativa Liceo Freire.



Fuente: Tomada por los autores.

Los espacios que tradicionalmente se reconocen como aulas, desde esta reflexión y acción educativa, son mesas de trabajo colaborativo alrededor de situaciones problematizadoras de la realidad o de intereses próximos de los escolares, con lo cual se transforma el espacio en múltiples universos de pensamiento, donde se observan pequeños grupos alrededor de mesas circulares y con acceso a materiales didácticos manipulables (Ver imagen 2), que facilitan la experimentación y la construcción del conocimiento de manera práctica y tangible, cuando se considera necesario.

Imagen 2.
Estrategias didácticas usadas en el Liceo Freire.



Fuente: Tomada por los autores

Estos aspectos del método educativo igualmente son vivenciados por los docentes, quienes documentan las experiencias de enseñanza - aprendizaje (Ver imagen 3), lo que posibilita reflexiones sobre su rol en el proceso educativo y sobre el proceso de aprendizaje desarrollado por cada estudiante.

Imagen 3.
Experiencias documentadas de los trabajos realizados por los estudiantes del Liceo Freire.



Nota: Tomada por los autores

El currículo es otro elemento que cobra relevancia práctica y funcional en la institución educativa, pues se aparta de la lógica del grado, dando paso a los ciclos vitales, es decir, espacios de desarrollo natural, vinculados a una etapa de la vida (primera infancia – infancia – adolescencia), en los que la curiosidad se transforma en intereses de investigación, mediante proyectos pertinentes y adaptados a las necesidades específicas a cada etapa de desarrollo. En todos los ciclos, el currículo es transdisciplinar y se hace énfasis en el diálogo y la lectura, fomentando el aprendizaje integral, lo que desarrolla no solo habilidades cognitivas, sino también emocionales y sociales.

Los contenidos son contextualizados al ambiente cultural próximo, generando en los estudiantes un mayor interés y motivación por el saber, que les permite tener una conexión más profunda y significativa con el conocimiento y su aplicación en problemas del diario vivir de sus contextos reales.

La evaluación como evidencia de adquisición de contenidos es reemplazada por una preocupación por el otro, un proceso de valoración y acompañamiento integral, que inicia con un diagnóstico individual y procura un seguimiento permanente, que permite evaluar la evolución y actitud de cada estudiante de manera personalizada, tanto en la parte cognitiva como en la capacidad de los estudiantes para aplicar el conocimiento en la vida cotidiana, lo cual es crucial en el desarrollo integral y en la preparación para enfrentar desafíos reales.

En virtud de lo anterior, el diálogo establecido con la comunidad educativa permitió el reconocimiento y la importancia del rol activo de los padres de familia en las experiencias de enseñanza y aprendizaje del Liceo Freire, como actores fundamentales en la elaboración de andamiajes de aprendizaje y determinantes para la identificación de intereses y necesidades de cada estudiante; su participación como integrantes enriquece y fortalece los procesos y el desarrollo de los estudiantes, garantizando entornos seguros, inclusivos y motivadores.

Finalmente, este estudio, en su análisis, interpretación y reflexión, reconoce la consistencia entre los enfoques, la relación en sus prácticas pedagógicas y la misión del Liceo Freire de ser una comunidad para que los niños, niñas y adolescentes sean felices, buenos ciudadanos, competentes y creativos; no obstante, surgen interrogantes con relación a la formación académica de los estudiantes con respecto a la valoración de pruebas estandarizadas externas y requerimientos de saberes emanados de políticas educativas globalizadas, y qué tan preparados se encuentran en su capacidad de reflexión - acción para las demandas de un contexto o requerimiento real más amplio, socialmente diverso en factores sociales, económicos, políticos y las necesidades cambiantes de la sociedad, es decir, una verdadera educación para la emancipación.

El reconocimiento de la alteridad como base en los procesos de desarrollo de aprendizajes para la comprensión y liberación

En la historia de la educación que tradicionalmente ha sido ligada a la edades del hombre (Edad antigua, Edad media, Renacimiento, Edad contemporánea), el papel o rol de sujeto ha variado según el interés del momento, la clase dominante o de quienes están en el ejercicio del poder, es decir, el devenir de los sujetos ha sido hablado, pensado y planeado por el otro, sometiéndose a un estado de heteronomía, en el cual los sujetos se siente ajenos a sí mismos, siguiendo caminos y vidas que les son impuestas y de las cuales existe el deseo latente de escapar.

Esta sensación anamnética de sujeto atrapado en sí tradicionalmente ha encarnado subversión en una gran proporción de la población; sin embargo, del lado contrario de la población, es decir, de aquella que ha gozado de determinadas comodidades, la sensación de ajenidad de vida impuesta contraria a su voluntad también se hace visible. Esta situación nos plantea un interrogante del que hacer de la pedagogía en su sentido innato; es decir, como proceso de formación cultural y social fundamentada en una concepción de persona frente al deseo o voluntad de los sujetos, lo que a su vez nos plantea el reto de pensar la educación desde una real postura de reconocimiento al otro, una educación que potencie el nivel evolutivo de cada sujeto, que reconozca los andamiajes necesarios para alcanzar y fomentar las zonas de desarrollo potencial, una educación mediada por la reflexión y la acción.

Es en este sentido, aunque las prácticas pedagógicas implementadas en el Liceo Freire reconocen en el diálogo un camino para el aprendizaje y según los estudiantes los hacen sentir seguros, atendidos y escuchados por los docentes, el ejercicio pedagógico se puede fortalecer si se integra la necesidad de acoger y entender la presencia del otro en su solicitud, en su demanda, en su necesidad o su deseo.

Es decir, es necesario partir del reconocimiento del impacto y fuerza de la presencia de sí mismos, en el encuentro con el otro, y de la relación bidireccional de esta presencia, avanzado en el conocimiento, pasando por reconocer que la experiencia por sí sola es imposible, que se requiere la presencia del otro; es clave comprender que esta acción no solo se reduce a existir con el otro o reconocer como integrante de determinado esquema, y reconocer que su presencia genera una acción en uno y a su vez en él, reconocer que la intersubjetividad da paso a la creación de otro. Y que no sólo se reduce a un ejercicio de empatía, aunque pasa por ella necesariamente, sino que el advenir del otro exige un modo de atención que detiene la propia interioridad (Bareiro & Bertorello, 2010) logrando, de este modo, estar de lleno en la constitución de toda relación.

Permitiendo que cada sujeto signifique las vivencias, es decir, cultivando un vínculo de pasividad-actividad, como señala la profesora Ortega-Bastidas

(2023), es engañoso describir el proceso de adquisición de conocimientos como el procesamiento mental activo de un material sensorial puramente pasivo desprovisto de contribuciones cognitivas y evaluativas. Es decir, se deben poner en suspensión los propios contenidos de manera intencionada para lograr el encuentro con el otro.

Reconocer la vida en el otro, pero la vida como algo fundamental y ajeno que va más allá del mero acto o ejercicio de educar, de señalar, de entregar o de evaluar. La alteridad como un modo de disposición pasiva en torno al otro, debe entenderse como un camino, un modo de orientación, una vía de acceso al otro, en el plano de la intersubjetividad (Ortega-Bastidas, 2023).

Esta práctica exige una responsabilidad ética que dé cabida al otro, que va más allá del principio ético de formarle, ruta que suele dirigir en dirección de la imposibilidad de reconocerle. Más bien es una demanda ética que ilumina una exigencia.

Como señala Winnicott (2003), la creación de un objeto subjetivo demanda la aceptación del objeto percibido y solo el cuidado del otro hace comprensibles los conceptos y contenidos de lo distinto haciendo que su presencia opere como vector, como objeto transicional entre lo subjetivo, dando cabida al otro frente al mundo y permitiendo la posibilidad de diferenciar entre el yo y no yo.

CONCLUSIONES

La integración de la teoría con la práctica, que se fundamenta de los diferentes modelos pedagógicos y la observación de las prácticas educativas del Liceo Freire, fueron cruciales para transformar y configurar el saber pedagógico, lo que permitió nutrirse de reflexiones y aprendizajes obtenidos de la experiencia vivida, que se entrelaza con los conocimientos adquiridos relacionados con las diferentes concepciones de los diferentes modelos educativos. Esto permite comprender de manera más profunda las relaciones entre los estudiantes, los docentes y el saber, descubriendo la verdadera finalidad de la educación y el tipo de personas que se quieren formar en el contexto actual y así mismo accionar y aplicar a la práctica educativa de forma significativa.

A través de la apropiación y aplicación de las características de los enfoques socio-constructivistas, crítico-social y dialogal y de las pedagogías activas, se puede evidenciar que el desarrollo del pensamiento se potencia de manera adecuada, permitiendo al estudiante desempeñarse en un rol importante dentro del proceso educativo, fomentando en ellos prácticas de liderazgo, que traen consigo beneficios que les favorecen de manera individual y de manera conjunta en la construcción del conocimiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bárcena, F., & Mèlich, J. C. (2000). La educación como acontecimiento ético. Paidós.
- Bareiro, J., & Bertorello, A. (2010). Lógica de la diferencia y lógica de la alteridad: Sentido y sinsentido en Heidegger y Winnicott. Anuario de investigaciones, 17, 275-282.
- Camacho, G. M. (2006). Hacia una visión hermenéutica crítica de la política educativa. Revista de Ciencias Sociales (Cr), 1(111-112), 101-117.
- Correa Mosquera, D., & Pérez Piñón, F. A. (2022). Los modelos pedagógicos: trayectos históricos. Debates por la historia, 10(2), 125-154.
- Mejia, F. A. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. Voces y Silencios. Revista latinoamericana de educación.
- Ernani, M. & Assmann, H. (2022). Pedagogía del Oprimido de Paulo Freire. REICE. Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educación, 20(2).
- Liceo Freire (2023). Freire Liceo "Educamos para humanizar y transformar". <https://liceofreire.com/>
- Ortega-Bastidas, J. (2023). ¿Cómo atender a la presencia del otro? Un diálogo entre Husserl y Lévinas. Andamios, 20(52), 387-410.
- Salas, J. A. (2019). Historia general de la educación. https://dspace.itsjapon.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/730/1/Historia_general_de_la_educacion.pdf
- Serrano González-Tejero, J. M., & Pons Parra, R. M. (2011). El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. Revista electrónica de investigación educativa, 13(1), 1-27.
- Winnicott, D. W. (2003). Deprivación y delincuencia. Paidós.